

## OCENIANIE WEWNĄTRZSZKOLNE NA ZAJĘCIACH JĘZYKA POLSKIEGO w klasach IV-VIII

### KONTRAKT Z UCZNIEM (do wiadomości rodziców)

1. Każdy uczeń jest oceniany sprawiedliwie, a oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców/opiekunów.
2. Ocenianie wewnątrzszkolne na zajęciach języka polskiego jest zgodne z ocenianiem wewnątrzszkolnym opisanym w Statucie Zespołu oraz Statucie Szkoły Podstawowej.
3. Przedmiotem oceniania w całym roku szkolnym są wiadomości i umiejętności.
4. Ocenie podlegają różne formy pracy i aktywności ucznia, a także jego zaangażowanie i systematyczność.
5. Wiedzę i umiejętności sprawdzają w szczególności:
  - \***sprawdziany**, prace klasowe (wypracowania pisane na lekcji)
  - \***kartkówki** (materiał z trzech ostatnich lekcji), karty pracy, prezentacje
  - \***odpowiedzi ustne** (np., opowiadanie, prezentacja treści lektury, recytacja)
  - \***praca ucznia na lekcji** (aktywność, praca w grupie)
  - \***osiągnięcia** w konkursach, olimpiadach przedmiotowych, własna twórczość literacka
6. Obowiązuje skala ocen: *niedostateczny (1), dopuszczający (2), dostateczny (3), dobry(4), bardzo dobry(5), celujący(6)*.

#### Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- ✓ posiada wiadomości i umiejętności obejmujące podstawę programową
- ✓ samodzielnie czyta ze zrozumieniem teksty zgodne z obowiązującą listą lektur, interesuje się czytelnictwem, korzysta z biblioteki,
- ✓ bardzo dobrze rozumie pytania i polecenia oparte na słownictwie przedmiotowym, wnioskuje i uzasadnia swoje zdanie,
- ✓ swobodnie wypowiada się ustnie i pisemnie w dużym stopniu wykorzystując słownictwo tematyczne i pojęcia związane z treściami programowymi,
- ✓ stosuje w mowie i piśmie zasady gramatyczne, stylistyczne, składniowe i ortograficzne,
- ✓ wykazuje dużą motywację do komunikacji werbalnej,
- ✓ przynosi na zajęcia pomoce naukowe (książki, artykuły, albumy, ilustracje, zdjęcia, itp.),
- ✓ osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach pozaszkolnych.

#### Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- ✓ swobodnie posługuje się słownictwem z zakresu omawianej tematyki,
- ✓ w pełnym zakresie opanował wiadomości i umiejętności programowe (w mowie i piśmie), rozumie je i stosuje je w nowych sytuacjach,
- ✓ bardzo dobrze rozumie pytania i polecenia oparte na słownictwie przedmiotowym,
- ✓ samodzielnie korzysta z różnych źródeł wiedzy,
- ✓ bezbłędnie rozwiązuje zadania klasowe, testy, sprawdziany,

- ✓ bez pomocy nauczyciela czyta ze zrozumieniem krótki tekst
- ✓ samodzielnie wykonuje różnorodne zadania i ćwiczenia zgodnie z opracowywanym materiałem,
- ✓ w zakresie opracowanego na lekcjach materiału pisze z pamięci i po odczytaniu z ust bezbłędnie,
- ✓ bardzo dobrze rozróżnia formy gramatyczne wyrazów i potrafi się nimi posługiwać według schematu,
- ✓ stosuje w swoich wypowiedziach zdania różnego typu,
- ✓ redaguje odpowiedzi na pytania
- ✓ układa prosty tekst na zadany temat,
- ✓ układa życzenia świąteczne, urodzinowe, imieninowe oraz pozdrowienia z wycieczek,
- ✓ wykazuje aktywność, samodzielność i duże zainteresowanie lekcją.

#### **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który**

- ✓ z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się słownictwem i wykonuje zadania i ćwiczenia z zakresu omawianej tematyki,
- ✓ opanował w dużym zakresie wiadomości określone programem nauczania (w mowie i piśmie),
- ✓ dobrze rozumie pytania i polecenia oparte na słownictwie przedmiotowym,
- ✓ korzysta z podstawowych źródeł wiedzy (podręczniki, słowniki),
- ✓ czyta ze zrozumieniem krótki tekst po uprzednim wytłumaczeniu niezrozumiałych wyrazów,
- ✓ w zakresie opracowanego na lekcjach materiału pisze z pamięci i po odczytaniu z ust z niewielkimi błędami,
- ✓ dobrze rozróżnia formy gramatyczne wyrazów i potrafi się nimi posługiwać
- ✓ według schematu, redaguje odpowiedzi na większość zadawanych pytań,
- ✓ na podstawie zgromadzonego słownictwa układa prosty tekst na zadany temat (np. opis, sprawozdanie, list itp.)
- ✓ z niewielką pomocą nauczyciela układa życzenia świąteczne, urodzinowe, imieninowe oraz pozdrowienia z wycieczek,
- ✓ systematycznie uczy się, przygotowuje się do zajęć, prowadzi zeszyt.

#### **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- ✓ z dużą pomocą nauczyciela posługuje się słownictwem z zakresu omawianej tematyki,
- ✓ opanował w podstawowym zakresie wiadomości określone programem (w mowie i piśmie),
- ✓ nie zawsze rozumie pytania i polecenia oparte na słownictwie przedmiotowym,
- ✓ często wymaga pomocy nauczyciela przy wykonywaniu zadań i ćwiczeń zgodnych z opracowywanym materiałem,
- ✓ korzysta z podstawowych źródeł wiedzy z pomocą nauczyciela (podręczniki, słowniki),
- ✓ słabo rozumie czytany tekst,
- ✓ w zakresie opracowanego na lekcjach materiału pisze z pamięci i po odczytaniu z ust z istotnymi błędami,
- ✓ z pomocą nauczyciela rozróżnia formy gramatyczne wyrazów i słabo się nimi posługuje (nie potrafi samodzielnie korzystać z tabel gramatycznych),

- ✓ redaguje odpowiedzi na wybrane pytania,
- ✓ według schematu układa prosty tekst na zadany temat (np. opis, sprawozdanie, list itp.),
- ✓ samodzielne wypowiedzi ustne i pisemne zawierają liczne błędy językowe w wielu płaszczyznach,
- ✓ na podstawie zgromadzonego słownictwa układa życzenia świąteczne, urodzinowe, imieninowe oraz pozdrowienia z wycieczek,
- ✓ wkład pracy w uzyskanie pozytywnych ocen jest w miarę systematyczny.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- ✓ ma braki w wiadomościach i umiejętnościach określonych programem, a braki te, nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
- ✓ zna ograniczony zakres pojęć z zakresu omawianej tematyki,
- ✓ odwzorowuje treści programowe,
- ✓ bardzo słabo rozumie czytany tekst,
- ✓ wymaga bardzo dużej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu zadań i ćwiczeń zgodnych z opracowywanym materiałem,
- ✓ w zakresie opracowanego na lekcjach materiału pisze z pamięci i po odczytaniu z ust z bardzo licznymi błędami utrudniającymi rozumienie treści wypowiedzi,
- ✓ z pomocą nauczyciela redaguje odpowiedzi na niektóre pytania,
- ✓ z pomocą nauczyciela układa prosty tekst na zadany temat (np. opis, sprawozdanie, list itp.),
- ✓ jedynie z pomocą nauczyciela układa życzenia świąteczne, urodzinowe, imieninowe oraz pozdrowienia z wycieczek,
- ✓ stara się poprawić gorsze oceny,
- ✓ systematycznie prowadzi zeszyt i odrabia prace domowe.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- ✓ nie opanował tych umiejętności, które są konieczne do dalszego kształcenia,
- ✓ nie potrafi rozwiązać zadań teoretycznych lub praktycznych o elementarnym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela,
- ✓ nie zna podstawowych pojęć i zagadnień z zakresu omawianej tematyki,
- ✓ nie umie korzystać z podstawowych źródeł wiedzy,
- ✓ nie rozumie czytanego tekstu,
- ✓ nie rozróżnia form gramatycznych wyrazów,
- ✓ nie potrafi udzielać odpowiedzi na zadawane pytania,
- ✓ nie umie zredagować prostego tekstu na zadany temat (np. opis, sprawozdanie, list itp.),
- ✓ nie układa życzeń świątecznych, urodzinowych, imieninowych oraz pozdrowień z wycieczek,
- ✓ notorycznie nie odrabia zadań domowych,
- ✓ bardzo często nie przynosi na lekcje zeszytu oraz podręcznika,
- ✓ nie stara się poprawić gorszej oceny
- ✓ wykazuje słabą motywację do pracy na lekcji, nie jest aktywny, unika wykonywania zadań i ćwiczeń.

7. Za pilność, pracowitość, zaangażowanie, wykonaną pracę, uczeń otrzymuje (+) plus, a za nieprzygotowanie do zajęć, brak wymaganych podręczników lub zeszytu, brak pracy na lekcji, uczeń otrzymuje minus (-). Plusy i minusy zamieniamy na oceny:

\*Znakiem + oceniana jest aktywność ucznia: pięć plusów= ocena 5, brak aktywności: 5 minusów= ocena 1)

\*uczniowie są zobowiązani do przynoszenia na każde zajęcia podręcznika, zeszytu przedmiotowego, ćwiczeń ich brak powinni zgłosić na początku lekcji)

\*uczeń ma prawo zgłosić w ciągu półrocza 3 razy nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy: prac pisemnych oraz lekcji powtórzeniowych, prac opartych na znajomości lektury, wypracowań i zadań na których wykonanie przeznaczono powyżej trzech dni). Nieprzygotowanie do lekcji obejmuje: brak bieżącej pracy domowej lub brak zeszytu przedmiotowego. Nieprzygotowanie do zajęć uczeń zgłasza przed rozpoczęciem zajęć.

- 8 Oceny z kartkówek i sprawdzianów wystawiane są na podstawie uzyskanych punktów, które przeliczane są na oceny według obowiązującej skali:

8.1. Sprawdziany:

100%-97% - celujący  
96%-91% - bardzo dobry  
90-75% dobry  
74% - 51% - dostateczny  
50 – 30% - dopuszczający  
29% - 0% - niedostateczny

8.2.kartkówki:

100%-91% - bardzo dobry  
90% -75% dobry  
74% - 51% - dostateczny  
50 – 30% - dopuszczający  
29% - 0% - niedostateczny

**9. Prace klasowe, wszystkie sprawdziany, odpowiedzi ustne - są obowiązkowe.**

Jeśli uczeń z przyczyn losowych opuścił sprawdzian, powinien go napisać w ciągu 2 tygodni, w terminie ustalonym z nauczycielem.

10. Każda planowana pisemna kontrola wiadomości (poza kartkówkami) musi być zapowiedziana z tygodniowym wyprzedzeniem, a informacja o niej – zapisana w dzienniku.
11. Pisemne prace typu wypracowanie nie mogą być zadawane z lekcji na lekcję.
12. Uczeń korzystający z niedozwolonych źródeł w czasie sprawdzianu/kartkówki, odpisujący zadania, oddający do oceny prace napisane niesamodzielnie - otrzymuje ocenę niedostateczną.

13. Pisemne prace uczeń jest zobowiązany oddać w ustalonym terminie. Nauczyciel może, ale nie musi, wyznaczyć dodatkowy termin. Nieoddanie pracy skutkuje oceną niedostateczną.
14. Przygotowanie do lekcji obejmuje wykonanie poleceń nauczyciela np. przeczytanie tekstu literackiego (np. lektury).
15. Prace pisemne muszą być napisane czytelnie, a zeszyty przedmiotowe prowadzone estetycznie.
16. Uczeń jest zobowiązany do noszenia, na każdą lekcję: zeszytu, podręcznika i zeszytu ćwiczeń.
17. Uczeń ma obowiązek uzupełnienia notatek, kart pracy, zadań zleconych przez nauczyciela za czas swojej nieobecności w ciągu pięciu dni szkolnych po powrocie do szkoły. W innym przypadku uczeń jest zobowiązany do bieżącego uzupełniania zapisów i zadań.
18. Zaległości wynikające z braku na lekcji zeszytu, zeszytu ćwiczeń, karty pracy uczeń nadrabia na kolejną lekcję.
19. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do zajęć, tylko na początku lekcji, 3 razy w półroczu (tj. nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej, brak zadania, brak przyborów, brak zeszytu, brak podręcznika lub zeszytu ćwiczeń). Nauczyciel zapisze np. Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje minusem.
20. Uczeń ma obowiązek wykonywania poleceń nauczyciela podczas lekcji, praca na lekcji może zostać oceniona w trakcie lub po skończonej lekcji.
21. Uczeń ma prawo do poprawienia częściowej oceny niedostatecznej z testu sprawdzającego wiadomości, sprawdzianu, odpowiedzi ustnych, recytacji, kartkówek.  
**Poprawa oceny jest dobrowolna.**
22. Na prośbę ucznia, nie ocenia się ucznia w trudnej sytuacji losowej.
23. Czynnikiem wpływającym na uzyskanie wyższej niż przewidywana oceny śródrocznej i rocznej jest wykonywanie dodatkowych zadań, szczególna aktywność na lekcji, osiągnięcia w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.
24. Prace klasowe, sprawdziany są przechowywane przez nauczyciela do końca roku szkolnego. Na życzenie rodziców lub uczniów są im udostępniane.
25. Nie ocenia się uczniów do trzech dni po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności w szkole.
26. Miejsce ucznia w sali lekcyjnej, może ulec zmianie na prośbę nauczyciela, na prośbę ucznia lub ze względów dyscyplinujących.
27. Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen częściowych.

**Najważniejsze są oceny ze sprawdzianów, prac klasowych, kartkówek i z odpowiedzi. Druga z kolei kategoria ważności to oceny za pracę na lekcji, z recytacji, za zeszyt, z aktywności.**

### Kryteria odpowiedzi ustnej

2	3	4	5	6
<p>W wypowiedzi ustnej uczeń popełnia błędy merytoryczne i językowo-stylistyczne, ma problemy, by samodzielnie lub z pomocą nauczyciela udzielić odpowiedzi na postawione pytania. Wypowiada się krótko i chaotycznie. Formułuje najprostsze formy wypowiedzi przewidziane programem. Nie panuje nad potokiem składniowym. Nie dysponuje dużym zasobem słownictwa, używa języka odbiegającego od norm. Mówi niewyraźnie, cicho, w sposób niezrozumiały dla odbiorcy.</p>	<p>Wypowiedź ustna buduje ogół samodzielnie (z małym ukierunkowaniem przez nauczyciela), uwzględnia zasady poprawnościowe w zakresie budowy zdań i precyzyjnego stosowania poznanego słownictwa. Uczeń wypowiada się, starając się zachować wymaganą formę. Prezentuje zakres wiadomości i umiejętności podstawowych przewidzianych programem nauczania. Dobiera słowa, stara się unikać powtórzeń, zachowuje poprawny szyk. Stara się rozwijać umiejętności językowe. Mówi krótko, na temat, nie wyczerpuje omawianych zagadnień. Dbą o estetykę wypowiedzi, mówi wyraźnie. Sara się mówić tak, by nawiązać kontakt z odbiorcą. Stosuje słownictwo nazywające cechy (w charakteryzowaniu).</p>	<p>Wypowiedź ustna (przewidziana programem) jest całkowicie samodzielna, spójna, w większości poprawna pod względem językowo-stylistycznym, logicznym (nieliczne błędy). Wypowiedzi dotyczą zadawanych pytań, poleceń. Uczeń mówi na temat, wykorzystuje większość wymaganych wiadomości. Posługuje się poprawną polszczyzną, unika powtórzeń, dba o kulturę języka. Mówi płynnie, głośno i wyraźnie, nawiązuje kontakt z odbiorcą. Opowiada przebieg wybranego wątku. Zachowuje chronologię wydarzeń. Zdaje sprawozdanie, dodaje własny komentarz.</p>	<p>Wypowiedź ustna (przewidziana programem) jest poprawna pod względem językowo-stylistycznym i merytorycznym. Swobodnie posługuje się różnymi formami wypowiedzi. Uczeń mówi na temat wyczerpująco, realizując pełny zakres wiadomości, wyraża własne sądy. Uwzględnia właściwe dla danej formy środki językowe. Posługuje się poprawną polszczyzną, wykorzystuje różne konstrukcje składniowe. Mówi płynnie, ciekawie, różnicuje słownictwo. Świadomie rozwija umiejętności językowe. Mówi głośno, wyraźnie, z odpowiednią intonacją i barwą głosu. Orientuje się w ważnych wydarzeniach kulturalnych.</p>	<p>Wypowiedź ustna jest całkowicie poprawna pod względem językowo-stylistycznym i merytorycznym. Uczeń prezentuje wiadomości i treści wykraczające poza program nauczania, dokonuje uogólnień, wyraża własne sądy, ocenia. Uwzględnia właściwe dla przyjętej formy środki językowe. Posługuje się piękną polszczyzną, stosuje różne wypowiedzenia. Mówi w sposób oryginalny i przemyślany. Potrafi skupić na sobie uwagę odbiorcy dzięki sposobowi mówienia. Zna ważne wydarzenia kulturalne regionu, kraju i świata.</p>

## NIEDOSTATECZNY

Wypowiedź ustna nie jest poprawna pod względem językowym i rzeczowym. Nawet z pomocą nauczyciela uczeń nie jest w stanie odpowiedzieć na pytania i sformułować dłuższej wypowiedzi.

### Kryteria oceny głośnego czytania

2	3	4	5
Uczeń czyta głośno poznany wcześniej tekst, nie zachowując odpowiedniego tempa, logicznego przestankowania, błędnie odczytuje niektóre wyrazy. Technika głośnego czytania pozwala mu jednak na zrozumienie tekstu. Czyta cicho pod kątem określonego problemu.	Uczeń czyta poprawnie, głośno i wyraźnie poznany wcześniej tekst, stosując znaki przestankowe (odczytuje błędnie wyrazy nowe, trudne), ale błędnie odczytuje niektóre wyrazy, nie zachowuje odpowiedniego tempa i intonacji, technika czytania pozwala mu jednak na zrozumienie tekstu (opanował technikę głośnego czytania i doskonali ją).	Uczeń czyta nowy tekst poprawnie, płynnie, wyraziście, uwzględniając akcentowanie logiczne, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania. Czyta teksty prasowe ze zrozumieniem ich treści i funkcji.	Uczeń wyraziście, biegle czyta nowy tekst z uwzględnieniem akcentów logicznych, właściwego tempa i rytmu oraz z odpowiednim zaznaczeniem akcentów emocjonalnych. Czyta płynnie, uwzględniając znaki interpunkcyjne i intonację zdaniową, w pełni rozumie poznawany tekst.

## NIEDOSTATECZNY

Technika głośnego czytania jest tak słaba, że uczeń nie rozumie głośno czytanego tekstu. Błędnie odczytuje większość wyrazów, nie stosuje logicznego przestankowania.

### Kryteria oceny recytacji

2	3	4	5	6
Uczeń wygłasza z pamięci wiersz lub wskazany przez nauczyciela fragment prozy. Opuszcza jednak wyrazy, zmienia ich kolejność lub używa innych słów. Nie zachowuje właściwego pauzowania, artykulacji, nie rozumie rymu jako	Uczeń recytuje wiersz lub wskazany przez nauczyciela fragment prozy ze zrozumieniem, z odpowiednią artykulacją i akcentem. Wygłasza wiersz z pamięci ze świadomością budowy wiersza (rytm i rym). Zdarzają się uchybienia tempa mówienia i siły	Uczeń podczas recytacji wykazuje pełne opanowanie pamięciowe tekstu, z ekspresją, artykulacją i tempem. Próbuje oddać nastrój utworu (dopuszczalne są drobne uchybienia barwy i siły głosu).	Uczeń recytuje wiersz lub fragment prozy wskazany przez nauczyciela, wykazując przy tym bardzo dobre opanowanie pamięciowe tekstu, właściwą ekspresję, pauzowanie, tempo i artykulację, próbując oddać głosem nastrój utworu.	Uczeń osiąga sukces w konkursie recytatorskim na terenie szkoły, gminy, powiatu, województwa. Recytuje różnorodne utwory na akademii szkolnej i innej imprezie artystycznej. Recytuje z pamięci utwory nieobjęte

współbrzmienia zakończeń wyrazów.	głosu.		Interpretuje wiersz barwą i siłą głosu oraz stosuje odpowiednią intonację wierszową.	programem.
-----------------------------------	--------	--	--	------------

#### NIEDOSTATECZNY

Uczeń nie opanował pamięciowo całości wiersza lub fragmentu prozy wskazanego przez nauczyciela. Nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie odtworzyć z pamięci wiersza lub fragmentu prozy.

1. Egzaminacyjne dłuższe formy wypowiedzi pisemnej — holistycznie lub wg punktów z kryteriów przeliczanych wg skali w Statucie (klasy starsze).

#### KRYTERIA OCENY WYPRACOWANIA

Jak niżej. W klasach 4-6 i oddziałach dostosowana jest objętość prac, którą nauczyciel podaje uczniom na początku roku szkolnego.

#### KRYTERIA OCENY WYPRACOWANIA EGZAMINACYJNEGO

Praca powinna liczyć co najmniej 150 słów. Bardzo istotne będzie wykazanie się znajomością lektur.

Kryteria	Punkty	Uwagi ogólne
Realizacja tematu wypowiedzi	0 - 2	Wypowiedź zgodna z formą, odwołania do lektury z tematu, praca jest na temat. Jeżeli za wypowiedź przyznano 0 pkt w tym kryterium, we wszystkich pozostałych kryteriach też przyznaje się 0 pkt.
Elementy twórcze / Elementy retoryczne	0 - 5	Elementy twórcze (np. w opowiadaniu): urozmaicona fabuła z 6 elementami, logiczny układ, wykorzystanie lektury. Elementy retoryczne (np. w rozprawce, artykule, przemówieniu): pogłębiona argumentacja.
Kompetencje literackie i kulturowe	0 - 2	Funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektury obowiązkowej wskazanej w poleceniu, poprawność rzeczowa.
Kompozycja tekstu	0 - 2	Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi, graficznie wyodrębnione akapity.
Styl	0 - 2	Odpowiedni do treści i formy wypowiedzi. Jednolity.
Język	0 - 4	Zakres użytych środków językowych i ich poprawność, np. przy szerokim zakresie użytych środków językowych uczeń może popełnić max. 2 błędy bez utraty punktu (= dostanie 4 pkt), a przy wąskim zakresie otrzyma max. 2 pkt, jeśli popełni nie więcej niż 2 błędy
Ortografia	0 - 2	2p. - nie więcej niż 1 błąd ort. 1p. - 2-3 błędy ort. 0p. - 4 lub więcej błędów ort.
Interpunkcja	0 - 1	1p. - nie więcej niż 5 błędów interpunkcyjnych.
Razem	20	

#### DYKTANDA:



- a) uczeń ma prawo do korzystania ze słowników ortograficznych w czasie pisania pracy domowej, jak i w klasie. Wyjątek stanowi pisanie dyktand ortograficznych sprawdzających.
- b) dyktanda sprawdzające: 0bł. = cel., 1-2 błędy = bardzo dobry, 3 błędy = dobry; 4 błędy = dostateczny; 5 błędów = dopuszczający; 6 błędów i więcej = niedostateczny;
- c) 1 błąd pierwszorzędny = 2 błędy drugorzędne = 3 błędy interpunkcyjne.

### **NAUCZANIE NA ODLEGŁOŚĆ**

1. Nauczanie na odległość odbywa się poprzez: prowadzenie lekcji online na platformie Microsoft Teams wg ustalonego planu oraz przesyłanie przez nauczyciela materiałów do samodzielnej pracy dla ucznia,
2. W czasie nauczania na odległość nauczyciel kontaktuje się z rodzicami i uczniami wg ustalonych zasad i poprzez przyjęte w szkole kanały komunikacji, w tym platformę Microsoft Teams i dziennik elektroniczny.
3. Uczniowie odsyłają zadaną pracę w wyznaczonym terminie poprzez Microsoft Teams w formie dokumentu tekstowego lub zdjęcia pracy wykonanej odręcznie.
4. Nauczyciel informuje z wyprzedzeniem, które prace będą oceniane.
5. Nauczyciel może oceniać postępy ucznia także na podstawie pracy wykonanej online na wybranej platformie edukacyjnej, np. quizizz.com, learningApps, wordwall, kahoot, , wsipnet.pl, formularze Google i inne.
6. Podczas oceniania prac w czasie nauczania na odległość będą również brane pod uwagę: wkład pracy ucznia, możliwości, zaangażowanie i systematyczność.
7. Kontakt z uczniem, który nie ma dostępu do internetu, i ocenianie jego prac będzie odbywało się na zasadach ustalonych indywidualnie w porozumieniu nauczyciela z rodzicem i wychowawcą.

Opracowane przez  
nauczycieli j. polskiego  
W szkole podstawowej